

Министерство просвещения Российской Федерации
Администрация города Иркутска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Иркутска средняя общеобразовательная школа № 76
имени Гвардейской Иркутско-Пинской дивизии
(МБОУ г. Иркутска СОШ №76)

Учитель начальных классов Тузова С.Е.

Урок внеклассного чтения по произведениям одного писателя

Тема: Сказки Василия Стародумова.

Урок закрепление знаний

Технология продуктивного чтения

Деятельностная цель урока :

создать условия для восприятия и осмысления содержания произведения, для внеклассного чтения, средствами развивающего обучения.

- Образовательная:

1. организовать деятельность учащихся по восприятию, осмыслению и первичному закреплению новых знаний и способов деятельности;
2. создать условия для раскрытия причинно - следственных связей отношений литературных героев.

- Развивающая:

1. создать содержательные и организационные условия для развития у школьников умений анализировать объекты и явления по тексту;
2. способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи;
3. помочь учащимся осознать социальную, практическую и личностную значимость изучаемого материала.

- Воспитательная:

1. подвести детей к пониманию того, что сопереживание, сочувствие, сострадание, соучастие, содействие – формы гуманистического отношения между людьми, которые находятся рядом (между одноклассниками, между взрослыми и детьми).

Результат: достижение поставленных целей.

Система работы: развивающая.

Формирование УУД:

Личностные действия

- Самоопределение;
- испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, младший школьник ощущает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;
- вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к книге.

Регулятивные действия:

- дети учатся в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы

Познавательные действия:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, осуществлять сравнение, синтез; классифицировать;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

Коммуникативные действия:

- строить понятные для партнёра высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

<i>Этапы урока</i>	<i>Задачи этапа</i>	<i>Ход урока</i>	<i>Примечание</i>
Организационный момент	Приветствие, проверка подготовленности к уроку.	<p>Добрый день! Поприветствуем наших гостей.</p> <p>Я рада встрече с вами на уроке внеклассного чтения. Его я хочу начать вот такими словами:</p> <p>«Читать – это мудро!</p> <p>Читать – это модно!</p> <p>Читайте повсюду!</p> <p>Читайте свободно!»</p> <p>- К чему я вас призываю?</p> <p>- Почему надо читать много?</p>	1 слайд
<u>Актуализация.</u>	Сообщение темы учебного занятия, формулирование целей учебного занятия вместе с детьми, показ социальной и практической значимости изучаемого материала, постановка перед детьми учебной проблемы, актуализация их субъектного опыта.	<p>- Сегодня мы будем говорить о произведении, которые вы прочитали дома. Я знаю, что вы читаете дома много, об этом свидетельствуют ваши читательские дневники. В них много авторов, но сегодня мы поговорим о произведениях одного из них.</p> <p>- Кто-нибудь узнает этого писателя?</p> <p>Это сибирский сказочник Василий Пантелеймонович Стародумов.</p> <p>А какие произведения вы читали дома?</p> <p>Чем они интересны и чем они вам понравились?</p> <p>Сформулируйте тему урока. Какова цель сегодняшнего урока?</p> <p>Мы будем говорить о сказках</p>	(фото В. Стародумова, 2 слайд) Беседа об авторе. Слайды 3-5

		<p>Стародумова.</p> <p>Он прославил на всю страну байкальские легенды. Он прожил долгую, трудную жизнь. Был рабочим - железнодорожником, журналистом, актером, художником, пока не нашел свою «Золотую жилу» – легенды Байкала. Сказки В.П. Стародумова одинаковы интересны и взрослым и детям. В его сказках оживают Ангара, Байкал и Иркут. А герои в этих сказках не только бесконечно любят и уважают родную землю, но и учат жить на ней. Кроме сказок В.П. Стародумов написал около 300 стихотворений, писал он легко, быстро, играючи. Здесь ветки кедров долу никнут, А от рябин в глазах рябит, И зреет бисером брусника, Лоснятся шляпками грибы... Его стихи печатались во многих журналах, но сборников стихотворений так и не вышло.</p> <p>Прощай, Байкал! Душа тобой полна. На сердце след От красоты суровой. И знаю я, Что мне До встречи новой Скучать придется По твоим волнам... Прощай, Байкал! Печален чайки крик, Оделись в синь Береговые дали. Надолго ль их я ныне покидаю. Вернусь ли к ним? Ведь я уже старик!</p> <p>Первая его книга сказок «Омулевая бочка» вышла 1968 году в Новосибирске, когда Василию Пантелеймоновичу было уже 60 лет. Вторая «Ангарские бусы» – через два</p>	<p>Читает Ксюша</p> <p>Читает Слава</p>
--	--	---	---

		<p>года в Улан – Удэ. Свои сказки Василий Пантелеймонович читал в школах и детских садах. Материалом для байкальских сказок послужили легенды из бурятского фольклора, которые он собирал во время поездок по Прибайкалью, а так же собственные причудливые фантазии – плод богатого творческого воображения.</p>	
<p>Усвоение новых знаний и способов деятельности. Технология продуктивного чтения</p>	<p>определение признаков изучаемых познавательных объектов.</p>	<p>Перед вами выставка книг этого автора. Вы можете познакомиться с другими произведениями этого автора. В России много замечательных мест: высокие горы, длинные реки, острова. А вы знаете, какое озеро на нашей планете самое глубокое? А самое чистое? Самое древнее? Самое таинственное, самое загадочное и самое красивое?</p> <p>Между гор и между скал Плещет озеро Байкал. Дует с северных низин Сильный ветер Баргузин, Волны бьются в берега, А кругом гудит тайга. С гор бегут вперегонки Триста тридцать три реки. А в середине – между скал – Плещет озеро Байкал.</p> <p>Когда около трёх столетий назад русские люди пришли на берега озера, здесь уже царили духи и божества, освящённые бурятскими верованиями. Славяне пришли со своими божествами, и этот синтез культур вызвал к жизни замечательнейшие сюжеты. Заслуга Василия</p>	<p>Читает Соня</p>

		<p>Пантелеймоновича состоит в том, что он сумел познать, отыскать истоки верований - и бурятские, и якутские - и дать своё, славянское, понимание феномена Байкала.</p> <p>Дома вы читали сказку «Омулёвая бочка».</p> <ul style="list-style-type: none">- К какому жанру относится это произведение? Почему вы так считаете?- Вам понравилась эта сказка?- Кто герои этой сказки?- О чем эта сказка?- Поразмыслите и скажите, почему Стародумов именно так назвал эту сказку?- Что же такое это омулёвая бочка?- Как звали молодого рыбака?- Какой он был? Что ему очень хотелось?- Как отреагировал Гаранька на омулёвую бочку?- Почему он хотел оставить ее себе? Скажите, это правильно?- Почему решили отпустить ее в море?- Что бы произошло, если бы случилось, как хотел Гаранька?- Это было бы правильно? Почему?- Можем ли мы назвать Гараньку положительным героем? Почему?- А как бы вы поступили, если	Слайд 9-12
--	--	---	------------

		<p>бы увидели это чудо?</p> <p>- У нас есть сказочные персонажи в этой сказки.</p> <p>- Назовите их. Вот о них мы и поговорим.</p>	
<p>Закрепление новых знаний и способов деятельности</p>	<p>использование системы заданий, в основе которой лежит четко спланированная последовательность действий (на узнавание, на применение действий по образцу и в измененной ситуации), использование вопросов, требующих интеллектуальной активности, самостоятельной мыслительной деятельности</p>	<p>Не случайно во многих сказках Стародумова живут и русские персонажи, прекрасные богатыри, рыболовы. Это мечта народов Сибири, живущих вокруг Байкала, - о бездонной омулёвой бочке, способной накормить всех добрых людей.</p> <p>Сейчас мы разделимся в группы и поработаем в них. У нас в сказке необычные герои. Баргузин, Култук и Сарма.</p> <p>Попробуйте составить и записать описательный портрет этих героев, используя тексты сказки. В описательных портретах надо показать не только как они выглядели, но и какие они были по характеру.</p> <p>Не забудьте выбрать выступающего, а другие группы должны слушать ответ и оценить его.</p> <p>Критерии оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> - связный текст - черты характера героя - внешность 	<p>Работа в подгруппах</p> <p>Выступление групп</p>
<p>Обобщение и систематизация знаний</p>	<p>обобщение и систематизация изученного материала на творческом уровне.</p>	<p>Что нового вы узнали из ответов своих одноклассников?</p> <ul style="list-style-type: none"> - что вам было интересно? - для чего же нужны нам сказки Василия Стародумова? <p>Легенды и сказки Байкала пользуются популярностью и передаются из поколения в поколение. Они являются</p>	

		<p>кладзем народной мудрости, в них выражено представление людей о явлениях природы Байкала, о взглядах на быт и культуру людей, их отношению к окружающему миру. Сказки и легенды о взаимоотношении человека и его соседей по планете.</p> <p>- Да, богат, очень богат бездонный Байкал, но всё же есть некий предел: омулёвая бочка должна наполняться ровно настолько, насколько нужно. Не быть жадным, не гнаться за богатством, оставаться чистым, глубоким и вольным, как священное озеро.</p>	
Информация о домашнем задании	создание условий для выбора детьми домашних заданий, рекомендации по организации работы.	Я попрошу то, что мы сейчас описывали словами нарисовать. Мы с вами создадим иллюстрированную книжку. Это будет домашним заданием.	
Подведение итогов учебного занятия	качественная оценка работы класса и отдельных учащихся.	Проводиться оценка и самооценка учащихся	
Рефлексия	стимулирование учащихся к осмыслению своей деятельности, реализация рефлексивного алгоритма «Я» (как чувствовал себя, с каким настроением работал, доволен ли своей работой), «Мы» (комфортно ли было работать в группе, какие затруднения были в общении),		

	«Дело» (достигли цели учения, как преодолеть свои учебные проблемы)		
--	--	--	--