**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент образования комитета по социальной политике и культуре Администрации города Иркутска‌**​

**МБОУ г. Иркутска СОШ №76**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  руководитель ТЛОУ Иностранных языков  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бальжиева А.А.  Протокол заседания ТЛОУ №1 от 28.08.2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Жбанова А.В.  от 29.08.2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мархаева Н.М.  Приказ № 115/3-ОД  От «03» сентября 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1538732)

**учебного предмета «Английский язык»**

для обучающихся 10-11 классов

​**Иркутск ‌ 2024**

‌

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования**.**

Учебник*:* Афанасьева О.В., Михеева И.В. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений Москва: Дрофа, 2014

102 часа, недельная нагрузка 3 часа в 10 и 11 классах.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**10-11 КЛАСС**

**Основные содержательные линии предмета**

В курсе обучения английскому языку можно выделить следующие содержательные линии:

• коммуникативная компетенция в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

• языковая компетенция;

• социокультурная осведомленность;

• компенсаторные умения;

• учебно-познавательные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из перечисленных выше является коммуникативная компетенция, которая представляет собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковая компетенция представляет собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

**Учет достижений обучающихся, формы и средства контроля**

**Формы и средства контроля**.

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

**Формы контроля успеваемости**.

По иностранным языкам осуществляется текущий, промежуточный (тематический) и итоговый контроль.

**Текущий контроль** проводится на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения.) С этой целью используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

**Промежуточный (тематический) контроль** проводится на уровне речевых умений (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо). Промежуточный контроль проводится по завершении изучения темы. Он позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала.

**Итоговый контроль** призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную деятельность. Цель итогового контроля – определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности.

**Итоговый контроль** проводится по всем видам речевой деятельности в каждом полугодии. **Форма контроля**

Текущий

Лексический диктант

Кратковременная самостоятельная работа

Классический устный опрос у доски

Самоконтроль Игровые виды и формы проверки знаний

**Итоговый**

Письменная проверочная работа. Устный зачет по изученной теме Мини-проекты. Тест

**Критерии оценивания говорения**

**Монологическая речь** «5» – объем монологических высказываний – 20 фраз; речь свободная без пауз, логически построен текст, лексический и грамматический уровень соответствует требованию программы, 1-2 грамматические ошибки, 2-3 фонетические ошибки. «4» - объем высказываний соответствует требованиям к «5», до 4 фонетических ошибок, до 3 грамматических ошибок, исправленных учителем. «3» - при нарушении нормативных объемов высказывания (не менее 51%), 5-6 фонетических ошибок, до 10 ошибок различного характера. «2» - объем высказываний.

**Диалогическая речь** «5» – до 15 реплик; речь свободная без пауз, логически построен текст, лексический и грамматический уровень соответствует требованию программы, 1-2 ошибки, 2-3 фонетические ошибки «4» - объем высказываний соответствует требованиям к «5», до 4 фонетических ошибок, 2-3 грамматические ошибки. «3» - при нарушении нормативных объемов высказывания (не менее 51%), 5-6 фонетических ошибок, до 10 ошибок различного характера. «2» - объем высказываний менее 50% нормативных требований, количество ошибок разного характера более 10

**Аудирование** Оценка «5» ставится: полное понимание текста, отсутствие фактических ошибок, понимание текста 80-100 %. Оценка «4» ставится при понимании текста от 79 до 75 %. Оценка «3» ставится: при 75 -50% понятого в тексте, ошибки, которые не нарушают процесс коммуникации, допускается русский язык при проверке понимания. Оценка «2»: Частичное понимание - менее 50%, количество ошибок нарушает процесс коммуникации.

**Чтение** Оценка «5» ставится: полное понимание текста, умение выделить тему, основную мысль, допускается 1 ошибка в неточности формулировки темы при детальном понимании содержания текста. Оценка «4» ставится: полное понимание текста, допускается 2-3 логические ошибки и ошибки любого характера. Оценка «3» ставится: понимание содержания текста и выполнение заданий не менее 50%, допускается русский язык при проверке понимания. Оценка «2» ставится: непонимание текста, невыполнение задания, выполнение менее 50%.

**Критерии оценивания самостоятельных письменных и проверочных** работ «5» - соблюдение культуры записи, поля, № упражнения, страница, число, полупечатный шрифт, оформление титульного листа тетради, выполнение домашнего задания без грамматических и орфографических ошибок.

**Творческая работа (сочинение, изложение, составление плана и т. п.):** объем письменного высказывания – личное письмо 100-140 слов, сочинение- 200 – 250 слов. Оценивание производится в соответствии с критериями оценивания письменных работ ЕГЭ.

**Словарный диктант:** «5» - словарный диктант из 10 слов – 1-2 ошибки и не более 1 поправки. «4» - словарный диктант из 10 слов – до 3 ошибок и не более 2 поправок «3» - словарный диктант из 10 слов – 51% безошибочного письма. «2» - словарный диктант из 10 слов – менее 50% правильно написанных слов.

**Критерии оценивания техники чтения**

Оценивание производится в соответствии с критериями оценивания техники чтения

**Планируемые результаты освоения учебного предмета 10 класс**

Требования к уровню подготовки учащихся Изучение курса «Английский язык» в 10 классе направлены на достижение учащимися следующих результатов (освоение универсальных учебных действий – УУД).

**Личностные УУД:**

• формирование мотивации изучения английского языка; развитие стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»;

• осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

• развитие стремления к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

• формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

• воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

• воспитание нравственных чувств и этического сознания;

• воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

• воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

• воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); • воспитание ценностного отношения к прекрасному; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях;

• воспитание уважения к культуре других народов.

**Метапредметные УУД**

• самостоятельно определять цели своего обучения; ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной деятельности; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей; осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• овладевать основами самоконтроля, самооценки;

• осознанно владеть логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;

• устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения; делать умозаключения и выводы;

• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

• формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

• адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; • формировать и развивать компетенции в области использования информационнокоммуникационных технологий;

• развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли;

• развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией, поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксацию информации;

• развивать навыки смыслового чтения, включая умения выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку и ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность фактов;

• осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

**Предметные результаты**:

Коммуникативная компетенция в следующих видах речевой деятельности:

1) **в говорении**:

• вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);

• рассказывать о себе, своих планах, своем окружении;

• участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

• рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;

• представлять социокультурный портрет своей страны и англоязычных стран;

2) **в аудировании**: • относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;

• понимать основное содержание различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения, – и извлекать из них необходимую информацию;

3) **в чтении**: • читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научнопопулярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/ просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

4) **в письменной речи:**

• писать личное письмо;

• заполнять анкету, бланки;

• письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах;

• делать выписки из иноязычного текста.

**Языковая компетенция**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний, полученных учениками в основной школе. Учащиеся продолжают овладевать новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

**Орфография**

• Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня. Фонетическая сторона речи

• Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения;

• соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах;

• совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

• Систематизация лексических единиц, изученных во 2–4 и 5–9 классах;

• овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения.

Лексический минимум выпускника полной средней школы составляет 1400 лексических единиц;

• расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования;

• развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее 19 распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран;

• развитие навыков использования словарей.

**Грамматическая сторона речи**

• Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе;

• совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений;

• систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (Conditional I, II, III);

• формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией I wish… (I wish I had my own room), с конструкцией so/such + that (I was so busy that forgot to phone my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who…, It’s time you did smth;

• совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Past Simple и Future Simple, Present Continuous и Past Continuous, Present Perfect и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов;

• формирование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в следующих временных формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous – и страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive, Present Perfect Passive;

• формирование навыков распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive и неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций;

• формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: временных форм Future Simple, Present Continuous, конструкции to be going to;

• совершенствование навыков употребления определенного (неопределенного, нулевого) артикля, имен существительных в единственном и множественном числе, в том числе исключений;

• совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few / a few, little / a little); количественных и порядковых числительных;

• систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

**Социокультурная осведомленность**

• Знание правил вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях);

• знание языковых средств, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

• знание культурного наследия англоязычных стран, ценностных ориентиров, условий жизни разных слоев общества и возможностей получения образования и трудоустройства в этих странах; • знание этнического состава и религиозных особенностей англоязычных стран.

**Компенсаторные умения**

• Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;

• прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); • игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; использовать мимику, жесты.

**Учебно-познавательные умения**

• Использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

• ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте на английском языке; обобщать информацию; фиксировать содержание сообщений; выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

**Специальные учебные умения**

• Интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;

• использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 11 класс**

В результате изучения английского языка в 11 классе учащийся должен

**Знать/понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого

языка;

• роль владения иностранным языком в современном мире;

• особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные

достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Помимо этого учащиеся должны уметь:**

**в области говорения**

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,

соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу

отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

**в области аудирования**

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным

коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

• использовать переспрос, просьбу повторить;

**в области чтения**

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием,

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**в области письма и письменной речи**

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата оего

жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

• создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя

гражданином своей страны и мира.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 класс**

**(102 часов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** |
| **1. «В гармонии с самим собой»** | |
| 1.1. Я – личность. | 7 |
| 1.2. В гармонии с самим собой. | 7 |
| 1.3. Структуры «would rather» и «had better». | 2 |
| 1.4. Настоящее простое и настоящее длительное время. | 1 |
| 1.5. Простое прошедшее и простое длительное время. | 1 |
| 1.6. Будущее простое время. | 2 |
| 1.7. Образование сложных прилагательных при помощи числительных. | 1 |
| 1.8. Фразовый глагол «tobeat». | 1 |
| 1.9. Настоящее завершенное и настоящее завершенное продолженное время. | 1 |
| 1.10. Прошедшее завершенное и прошедшее завершенное продолженное время. | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **2. «В гармонии с другими»** | |
| 2.1. В гармонии с другими. | 15 |
| 2.2. Настоящее завершенное и простое прошедшее время. | 1 |
| 2.3. Образование новых слов при помощи изменения места ударения. | 1 |
| 2.4. Простое прошедшее и настоящее завершенное время: сравнительный анализ. | 1 |
| 2.5. Пассивный залог. | 4 |
| 2.6. Глаголы «to do» и «to make». | 1 |
| 2.7. Слова «as» и «like». | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **3. «В гармонии с природой»** | |
| 3.1. В гармонии с природой. | 17 |
| 3.2. Страдательный залог с инфинитивом. | 2 |
| 3.3. Определенный и неопределенный артикли. | 4 |
| 3.4. Нулевой артикль. | 1 |
| 3.5. Слова «удобный», «посещать» | 1 |
| 3.6. Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света. | 1 |
| 3.7. Сравнительная структура «as...as». | 1 |
| **Всего:** | **27** |
| **4. «В гармонии с миром»** | |
| 4.1. В гармонии с миром. | 17 |
| 4.2. Причастие первое и второе. | 1 |
| 4.3. Прилагательные «sick» и «ill». | 1 |
| 4.4. Модальные глаголы. | 6 |
| 4.5. Фразовый глагол «toset». | 1 |
| 4.6. Систематизация и обобщение знаний за курс 10 класс. | 1 |
| **Всего:** | **27** |

**Календарно-тематическое планирование 10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
|  | **Раздел 1. «В гармонии с самим собой» (24 часа)** | 24 |  |  |  |  |
| **1** | В гармонии с самим собой. Практика речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **2** | Основные сведения о себе. Развитие навыков монологической речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| **3** | Структуры«лучше бы»  активизация в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| **4** | Ведение и активизация в речи лексических единиц по теме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| **5** | Настоящее простое и настоящее длительное время: формы и значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| **6** | Практика устной и письменной речи  по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| **7** | Словообразование. Сокращения. Практика речи по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| **8** | Активизация грамматических структур лексических единиц в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| **9** | Развитие навыков монологической речи по теме «Я - личность» на основе модели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| **10** | Развитие навыков диалогической речи по теме «Я - личность» на основе модели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| **11** | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| **12** | Словосочетания. Активизация в речи  лексических единиц. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| **13** | Практика устной и письменной речи по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **14** | Обучающее чтение по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| **15** | Будущее простое время:  формы и значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| **16** | Образование сложных прилагательных при помощи числительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| **17** | Будущее время в прошедшем: формы и значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| **18** | Фразовый глагол «бить»: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| **19** | Настоящее завершенное и настоящее завершенное продолженное время: формы и значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| **20** | Прошедшее завершенное и прошедшее завершенное продолженное время | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| **21** | Аудирование по теме «Здоровый дух в здоровом теле» с пониманием основного содержания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| **22** | Краткое сообщение по теме «В гармонии с самим собой» на основе плана | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| **23** | Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| **24** | Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с самим собой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
|  | **Раздел 2. «В гармонии с другими» (24 часа)** | 24 |  |  |  |  |
| **25** | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **26** | Настоящее завершенное и простое прошедшее время: сравнительный анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **27** | Образование новых слов при помощи изменения места ударения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| **28** | Монологические высказывания по теме «В гармонии с другими» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **29** | Простое прошедшее и настоящее завершенное время: сравнительный анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| **30** | Введение и активизация ЛЕ по теме «Взаимоотношение людей» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **31** | Просмотровое чтение по теме «Взаимоотношение людей» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| **32** | Высказывание по теме «Взаимоотношение людей», выражая своё мнение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| **33** | Пассивный залог в простом, настоящем, будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| **34** | Аудирование по теме «В гармонии с другими» с извлечением необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| **35** | Глаголы «делать» и «создавать»: употребление в речи  **Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с самим собой»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **36** | Пассивный залог в продолженном времени: формы и значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **37** | Передача содержания прослушанного по теме «В гармонии с другими» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| **38** | Введение и активизация ЛЕ по теме «Семейный бюджет»  **Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с самим собой»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| **39** | Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| **40** | Передача содержания прочитанного по теме «Британская королевская семья» с опорой на план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| **41** | Фразовый глагол «подписать»: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **42** | Слова «как» и «подобно»: сравнительный анализ  **Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с другими»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| **43** | Монологические высказывания по теме «Британская королевская семья» с опорой на ключевые слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| **44** | Аудирование по теме «Британская королевская семья» с извлечением необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **45** | Активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими»  **Контроль навыков устной речи по теме «В гармонии с другими»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| **46** | Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с другими» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| **47** | Краткое сообщение по теме «В гармонии с другими» без опоры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| **48** | Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с другими» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
|  | **Раздел 3 «В гармонии с природой» (27 часов)** | 27 |  |  |  |  |
| **49** | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| **50** | Страдательный залог с инфинитивом: употребление на письме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| **51** | Определенный и неопределенный артикли: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| **52** | Аудирование по теме «В гармонии с природой» с пониманием основного содержания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| **53** | Нулевой артикль: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| **54** | Перфектный и продолженный инфинитив в пассивном залоге | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| **55** | Высказывание по теме «Жизнь в деревне или в городе» с опорой на план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **56** | Слова «удобный», «посещать»: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| **57** | Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| **58** | Артикли с географическими названиями: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| **59** | Активизация ЛЕ по теме «Проблемы экологии» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| **60** | Аудирование по теме «Проблемы экологии» с извлечением необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| **61** | Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| **62** | Сравнительная структура «так…как»: употребление на письме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **63** | Монологические высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **64** | Неопределенный артикль: употребление на письме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **65** | Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| **66** | Определенный артикль: употребление на письме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| **67** | Краткое сообщение по теме «Проблемы экологии» с опорой на ключевые слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| **68** | Фразовый глагол «резать»: употребление в речи | 1 |  |  |  |  |
| **69** | Передача содержания прочитанного по теме «Проблемы экологии» без опоры | 1 |  |  |  |  |
| **70** | Диалоги-обмен мнениями по теме «Проблемы экологии» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| **71** | Высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| **72** | Просмотровое чтение по теме «Проблемы экологии» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| **73** | Активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| **74** | Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с природой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| **75** | Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с природой» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
|  | **Раздел 4 «В гармонии с миром». (27 часов)** | 27 |  |  |  |  |
| **76** | Ознакомительное чтение по теме «Почему люди путешествуют». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| **77** | Причастие первое и второе: сравнительный анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| **78** | Аудирование по теме «В гармонии с миром» с пониманием основного содержания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| **79** | Прилагательные «больной» и «болезненный»: сравнительный анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| **80** | Изучающее чтение по теме «В гармонии с миром» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **81** | Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие на поезде» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| **82** | Монологические высказывания по теме «Путешествие за границу» с опорой на ключевые слова  **Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с природой»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| **83** | Высказывания по теме «Путешествие на самолёте» с опорой на ключевые слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **84** | Модальные глаголы: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| **85** | Аудирование по теме «В аэропорту» с извлечением необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| **86** | Просмотровое чтение по теме «Путешествие в Англию»  **Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с природой»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **87** | Модальные глаголы в значение «возможность»: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| **88** | Составление диалога-расспроса по теме «В отеле»  **Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с миром»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **89** | Модальные глаголы с продолженным и перфектном инфинитивом: употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **90** | Введение и активизация ЛЕ по теме «В магазине» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **91** | Фразовый глагол «устанавливать» : употребление в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| **92** | Модальные глаголы в значении «просьбы»  **Контроль навыков устной речи по теме «В гармонии с миром»** | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| **93** | Изучающее чтение по теме «Путешественники» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| **94** | Употребление модальных глаголов «нужаться» «быть нужным» «быть необходимым» в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| **95** | Монологические высказывания по теме «Традиции Британии» с опорой на ключевые слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **96** | Модальные глаголы «нельзя» «не следует» «не необходимо»: сравнительный анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| **97** | Аудирование по теме «Достопримечательности Британии» с пониманием необходимой информации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| **98** | Составление диалога-расспроса по теме «Путешествие по России и за границу» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| **99** | Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с миром» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| **100** | Краткое сообщение по теме «В гармонии с миром» с опорой на план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **101** | Написание личного письма зарубежному другу по теме «Путешествие за границу» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **102** | Систематизация и обобщение знаний за курс 10 класс | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **102** |  |  |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11 класс**

**(102 часа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** |
| **1. «Шаги к вашей карьере»** | |
| 1.1. Шаги к вашей карьере. | 14 |
| 1.2. Конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений. | 1 |
| 1.3. Образования различных профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. | 1 |
| 1.4. Употребления слов «neither, either» в речи и на письме. | 1 |
| 1.5. Использования союзов « ifwhether» в английских предложениях. | 1 |
| 1.6. Неопределённые местоимения «никто, ни один». | 1 |
| 1.7. Образование в Англии. | 3 |
| 1.8. Фразовый глагол «сall» и его основные  значения. | 1 |
| 1.9. Слова-связки в английском языке. | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **2. «Шаги к пониманию культуры»** | |
| 2.1. Шаги к пониманию культуры. | 15 |
| 2.2. Множественное число имён существительных (исключения). | 1 |
| 2.3. Притяжательный падеж. | 1 |
| 2.4. Исчисляемые и неисчисляемые существительные с неопределённым артиклем. | 1 |
| 2.5. Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем. | 1 |
| 2.6. Фразовый глагол «говорить». | 1 |
| 2.7. Английские идиомы с «цветочным компонентом». | 1 |
| 2.8. Объявления в английском языке. | 1 |
| 2.9. Артикли с именами собственными. | 1 |
| 2.10. Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей , животных, вещей. | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **3. «Шаги к эффективному общению»** | |
| 3.1. Шаги к эффективному общению. | 17 |
| 3.2. Наречие. Степени сравнения наречий. | 6 |
| 3.3. Употребления слова «badly» в устной речи и на письме. | 1 |
| 3.4. Фразовый глагол «собирать». | 1 |
| 3.5. Некоторые факты о числах. | 1 |
| 3.6. Английские синонимы. | 1 |
| **Всего:** | **27** |
| **4. «Шаги к будущему»** | | |
| 4.1. Шаги к будущему. | 16 |
| 4.2. Английские идиомы с инфинитивом и герундием. | 2 |
| 4.3. Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях. | 1 |
| 4.4. Глаголы « get, gain, win» в речи и на письме. | 1 |
| 4.5. Глаголы « tooffer, tosuggest» в речи и на письме. | 1 |
| 4.6. Сложное дополнение. | 1 |
| 4.7. Сослагательное наклонение. | 4 |
| 4.8. Речевые обороты в разговоре о будущем. | 1 |
| **Всего:** | **27** |

**Календарно-тематическое планирование 11 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
|  | **Раздел 1. « Шаги к вашей карьере»(24 часа)** | 24 |  |  |  |  |
| **1** | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **2** | Правила употребления конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| **3** | Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| **4** | Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| **5** | Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| **6** | Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие , карьера» в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| **7** | Составление диалога - расспроса по теме  «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| **8** | Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| **9** | Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| **10** | Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| **11** | Правила использования союзов « if whether» в английских предложениях. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| **12** | Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| **13** | Обучение монологической речи по теме  «Главные университеты в Англии» без опоры. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **14** | Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| **15** | Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| **16** | Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| **17** | Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| **18** | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| **19** | Фразовый глагол «сall» и его основные значения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| **20** | Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» с опорой на текст. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| **21** | Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| **22** | Написание письма личного характера по теме «Моё образование». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| **23** | Контрольная работа по теме «Шаги к вашей карьере». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| **24** | Работа над ошибками. Обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
|  | **Раздел 2 «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)** | 24 |  |  |  |  |
| **25** | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **26** | Изучающее чтение по теме «Что такое культура». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **27** | Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| **28** | Обучающее аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **29** | Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| **30** | Введение и отработка ЛЕ по теме « Понимание культуры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **31** | Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| **32** | Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| **33** | Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| **34** | Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| **35** | Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **36** | Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **37** | Фразовый глагол «говорить» и его основные значения.  Контроль навыков чтения по теме «Понимание культуры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| **38** | Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| **39** | Активизация ЛЕ по теме «Искусство». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| **40** | Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| **41** | Описание иллюстраций по теме «Русские художники и их картины».  Контроль навыков устной речи по теме «Искусство». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **42** | Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| **43** | Объявления в английском языке: правила чтения и перевода. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| **44** | Правила употребления артиклей с именами собственными.  Контроль навыков аудирования по теме «Русское искусство». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **45** | Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| **46** | Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| **47** | Краткое сообщение по теме «Русская культура» с опорой на ключевые слова. Контроль навыков письменной речи по теме «Понимание культуры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| **48** | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
|  | **Раздел 4. «Шаги к эффективному общению» (27 часов)** | 27 |  |  |  |  |
| **49** | Введение и отработка ЛЕ по теме «Общение». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| **50** | Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| **51** | Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| **52** | Правила правописания наречий. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| **53** | Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| **54** | Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы технологического прогресса». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| **55** | Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **56** | Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| **57** | Обучающее аудирование по теме «Великие изобретение» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| **58** | Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| **59** | Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии» с опорой на план. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| **60** | Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| **61** | Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| **62** | Обучающее аудирование по теме «Изобретения 20 века». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **63** | Фразовый глагол «собирать» и его основные значения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **64** | Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **65** | Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| **66** | Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| **67** | Обучение монологической речи по теме «Средства массовой информации сегодня»  с опорой на вопросы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| **68** | Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **69** | Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия в истории» с опорой на план. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **70** | Диалог обмен-мнениями по теме «Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| **71** | Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века: видеоигры». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| **72** | Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| **73** | Написание личного письма зарубежному другу по теме «Технологический прогресс». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| **74** | Контрольная работа по теме «Шаги к эффективному общению». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| **75** | Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Шаги к эффективному общению». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
|  | **Раздел 4. «Шаги к будущему» (27 часов)** | 27 |  |  |  |  |
| **76** | Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| **77** | Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| **78** | Обучающее аудирование по теме «Будущее человечества». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| **79** | Диалог обмен - мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| **80** | Активизация ЛЕ по теме «Наше будущее» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **81** | Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| **82** | Инфинитив и герундий: сравнительный анализ. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| **83** | Монологическая речь по теме «Будущее планеты» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **84** | Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| **85** | Правила употребления глаголов « tooffer, tosuggest» в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| **86** | Просмотровое чтение по теме «Глобализация». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **87** | Составление диалога-расспроса по теме  « Будущее национальной культуры» с опорой на ключевые выражения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| **88** | Сложное дополнение: употребление в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **89** | Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **90** | Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на письме .Контроль навыков аудирования по теме «Шаги к эффективному общению». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **91** | Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем» с опорой на план. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| **92** | Сослагательное наклонение с глаголом would: употребление в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| **93** | Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем.  Контроль навыков чтения по теме «Изобретения 20 века». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| **94** | Изучающее чтение «Английский - язык будущего». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| **95** | Сослагательное наклонение II типа: употребление в речи и на письме. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **96** | Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка: за и против».  Контроль навыков устной речи по теме «Наше будущее». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| **97** | Обучающее аудирование по теме «Люди против машин». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| **98** | Составление диалога - расспроса по теме «Будущее за компьютерами» с опорой на ключевые фразы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| **99** | Написание письма личного характера по теме «Будущее за нами**».** | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| **100** | Итоговая контрольная работа. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **101** | Работа над ошибками. Повторение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **102** | Обобщающий урок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **102** |  |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌‌​

​‌‌

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**